



Tablica 2.

3.2. Opis predmeta

Opće informacije		
Nositelji predmeta	doc. dr. sc. Ana Čuić Tanković doc. dr. sc. Marina Perišić Prodan	
Naziv predmeta	Društvene mreže i influencer marketing	
Studijski program	Sveučilišni diplomski studij "Menadžment u hotelijerstvu"	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	(15+0+15)

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Ciljevi ovog kolegija jesu usvajanje teoretskog znanja i praktičnih kompetencija u primjeni društvenih medija i influencer marketinga. Kreiranjem i upravljanjem sadržajem na društvenim medijima, studenti će upoznati platforme društvenih medija, korisničko ponašanje i iskustvo na društvenim medijima i njihovu ulogu u suvremenom poslovnom okruženju. Naučit će kako stvarati i upravljati interaktivnom komunikacijom, oblikovati strategije marketinga za društvene platforme te na koji način planirati, implementirati i pratiti marketinške kampanje na društvenim mrežama. Studenti će kritički promisliti o budućim trendovima u primjeni marketinške komunikacije na društvenim mrežama i influencer marketinških aktivnosti te prednostima i izazovima društvenih medija u poslovanju.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema.

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će biti sposobni:

1. Usporediti karakteristike različitih platformi društvenih medija.
2. Procijeniti važnost primjene različitih sadržaja na društvenim medijima u cilju stvaranja integrirane marketinške komunikacije.
3. Prosuditi važnost influencer marketinga u planiranju promotivnih kampanja.
4. Formulirati i pratiti marketinške kampanje na društvenim medijima.
5. Kritički prosuditi o budućim trendovima interaktivne komunikacije na društvenim medijima i influencer marketinških aktivnosti.

1.4. Sadržaj predmeta

Okruženje i područja društvenih medija; Korisničko ponašanje i korisničko iskustvo na društvenim medijima; Strategije marketinga putem društvenih medija; Interaktivna komunikacija na društvenim medijima; Karakteristike i specifičnosti društvenih mreža; Metrika društvenih mreža; Viralni marketing i krizno komuniciranje na društvenim mrežama; Prednosti i izazovi društvenih medija; Odrednice i



osobitosti influencer marketinga; Planiranje, implementacija i praćenje influencer marketing kampanja										
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na dalji	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
1.6. Komentari										
1.7. Obveze studenata										
Pohađanje nastave i sudjelovanje u aktivnostima u nastavi, izrada projekta, istraživanja i praktičnog rada te pristupanje kontinuiranim provjerama znanja i pismenom ispitu.										
1.8. Praćenje ¹ rada studenata										
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad				
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje		0,36		
Projekt	0,36	Kontinuirana provjera znanja	0,6	Referat		Praktični rad		0,18		
Portfolio										
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu										
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu provodi se temeljem Pravilnika o ocjenjivanju studenata FMTU. Za svaki kolegij izrađuje se detaljni izvedbeni nastavni plan kojim se usklađuju aktivnosti, studentsko opterećenje, ishodi učenja i metode ocjenjivanja.										
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)										
Čuić Tanković, A., Perišić Prodan, M. (2023), Materijali s predavanja Krajnović, A., Sikirić, D., Hordov, M. (2019), Digitalni marketing – nova era tržišne komunikacije, Sveučilište u Zadru, Zadar.										
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)										
Hanlon, A., Tuten, T.L. (2022): The SAGE Handbook of Social Media Marketing, Thousand Oaks: SAGE Tuten, T. L. (2021): Social Media Marketing. Thousand Oaks: SAGE Levin, A. (2020). Influencer marketing for brands. Apress. Butow, E., Herman, J., Liu, S., Robinson, A., & Allton, M. (2020). Ultimate guide to social media marketing. Entrepreneur Press.										
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu										
Naslov						Broj primjeraka	Broj studenata			
Krajnović, A., Sikirić, D., Hordov, M. (2019), Digitalni marketing – nova era tržišne komunikacije, Sveučilište u Zadru, Zadar						15				
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija										
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije opsežnim upitnicima te na druge načine predviđene prihvaćenim										

¹ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Sveučilište u Rijeci • University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10 • 51 000 Rijeka • Croatia

T: (051) 406-500 • F: (051) 216-671; 216-091

W: www.uniri.hr • E: ured@uniri.hr

standardima, sukladno Pravilniku o sustavu osiguravanja i unapređivanja kvalitete Sveučilišta u Rijeci i Pravilniku o sustavu osiguranja i unapređivanja kvalitete Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu.