

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Dr. sc. Alenka Šuljić Petrc, predavač	
Naziv kolegija	Hrvatska kulturna baština - francuski	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij "Poslovna ekonomija u turizmu i ugostiteljstvu"	
Status kolegija	Izborni	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS bodovi	3 ECTSa
	Broj sati (P+V+S)	30 (15+0+15)
OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Ciljevi ovog predmeta su pružiti studentima nadogradnju teorijskih znanja i vještina komuniciranja o spomenicima kulturne baštine te ponuditi nadogradnju vokabulara vezanog za opis spomenika kulturne baštine (na francuskom jeziku), kao i struktura potrebnih za potpuno razumijevanje i interpretaciju jednostavnijih stručnih tekstova.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Potrebno je da studenti imaju predznanje francuskog jezika na razini A1 sukladno CEF-u. Na toj razini polaznik sa sugovornikom može razmijeniti osnovne informacije, postaviti pitanje i razumjeti odgovor, može upotrebljavati jednostavne fraze i rečenice, napisati razglednicu ili kratku poruku te pročitati veoma kratak i jednostavan tekst.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
1. Prezentirati elemente spomenika kulturne baštine 2. Koristiti vokabular povezan s područjem kulturne baštine 3. Osmisliti materijale i organizirati njihov sadržaj u svrhu izlaganja o određenom spomeniku kulturne baštine		
1.4. Sadržaj kolegija		
Pregled i obilježja umjetničkih razdoblja i stilova. Kulturno-povijesni razvoj Hrvatske. Kulturno-povijesna baština Rijeke i Opatijske rivijere. Kulturno-povijesni spomenici obalne Istre. Kulturno-povijesna baština središnje Istre. Kulturno-povijesna baština otoka sjevernog Jadrana. Kulturno-povijesna baština sjeverne Dalmacije. Kulturno-povijesna baština srednje Dalmacije. Kulturno nasljeđe Dubrovnika. Kulturno nasljeđe dalmatinskih otoka. Zagreb i njegovo kulturno-povijesno nasljeđe. Kulturno-povijesna baština središnje Hrvatske. Kulturno-povijesna baština istočne Hrvatske.		
1.5. Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij

☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava		☐ mentorski rad ☐ ostalo _____	
1.6. Obveze studenata			
Očekuje se redovito prisustvovanje, aktivno sudjelovanje u nastavi i izvršavanje nastavnih obveza.			
1.7. Praćenje rada studenata			
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	
Pismeni ispit	0,4	Usmeni ispit	0,4
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8
Portfolio			
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu			
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu provodi se temeljem Pravilnika o studiju i studiranju na FMTU. Za svaki kolegij izrađuje se detaljni izvedbeni nastavni plan kojim se usklađuju aktivnosti, studentsko opterećenje, ishodi učenja i metode ocjenjivanja.			
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju			
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata	
Šuljić Petrc, A. Patrimoine culturel croate. (skripta u pripremi)			
1.10. Dopunska literatura			
1. Ivančević, R. (1993). Trésor artistique de la Croatie. Zagreb: ITP Motovun .			
2. Guide Gallimard. (1999/2001). Croatie. Paris: Edition Nouveaux-Loisirs.			
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija			
Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije opsežnim upitnicima te na druge načine predviđene prihvaćenim standardima, sukladno Pravilniku o sustavu za kvalitetu Sveučilišta u Rijeci i Pravilniku o sustavu osiguravanja i unapređivanja kvalitete Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu.			