

Naziv projekta / Project title	HR: Istraživanje percepcije stanovnika o učincima završenog događaja: slučaj Rijeka EPK 2020.
	EN: Exploring residents' perception of post-event impacts: the case of Rijeka ECoC 2020
Šifra projekta / Project code	ZIP-FMTU-006-01-2022
Znanstveno područje, polje i grana / Scientific area, field and branch	Društvene znanosti / Ekonomija Social Sciences / Economics
Vrsta istraživanja / Type of research	Empirijsko, eksploratorno istraživanje Empirical, exploratory research
Vrijeme trajanja istraživanja / Duration of the research	02/2022-01/2023
Vrijednost projekta / Project value	19.000,00 HRK
Izvor financiranja / Source of funding	Sveučilište u Rijeci, Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu University of Rijeka, Faculty of Tourism and Hospitality Management
Ključne riječi / Keywords	Događaji, menadžment mjesta, lokalni učinci, Rijeka, Europska prijestolnica kulture (EPK) Events, Place Management, Local Impacts, Rijeka, European Capital of Culture (ECoC)
Sažetak	HR: Učinci koje stvaraju veliki kulturni događaji su raznovrsni i ne dešavaju se slučajno. Percepcija učinaka od strane lokalnih stanovnika jedan od ključnih pokazatelja uspjeha nekog događaja. Ovo eksploratorno istraživanje se temelji na slučaju Rijeke kao Europske prijestolnice kulture (EPK) 2020. godine i nastoji ispitati kako građani Rijeke, nakon završetka ove manifestacije, percipiraju njezine učinke. Koristi mješovite metode istraživanja. U kvantitativnoj fazi provest će se anketiranje građana Rijeke u vezi značajki Rijeke kao mjesta za život u post EPK fazi, usredotočujući se na kontinuiranu praksu upravljanja destinacijom, urbane promjene i utjecaj na lokalnu kvalitetu života. Osim toga, utvrdit će se i jesu li ispitanici aktivno sudjelovali u EPK2020, koliki je stupanj njihova entuzijazma u vezi nastalih promjena, te da li ovi konstrukti utječu na njihovu percepciju učinaka i stupanj potpore koju pružaju događaju. Kvalitativni dio istraživanja podrazumijeva intervju (ili fokus grupu) s relevantnim dionicima kako bi se dodatno poduprli rezultati kvantitativnog istraživanja.
Summary	EN: The effects created by major cultural events are diverse and do not happen by chance. Perception of effects by local residents is one of the key indicators of the success of an event. This research is based on the case of Rijeka as the European Capital of Culture (ECoC) in 2020 and seeks to examine how the citizens of Rijeka, after the end of this event, perceive impacts of this event. It is exploratory in nature and applies mixed methods approach. In the quantitative phase, a survey of Rijeka citizens will be conducted regarding the characteristics of Rijeka as a place to live in the post-ECOC phase, focusing on continuous place management practices, urban change and the impact on local quality of life. In addition, it will be determined whether the respondents actively participated in EPK2020, how enthusiastic they are about the changes, and whether these constructs affect their perception of the impacts and the level of support they provide for the event. The qualitative part of the research involves interviews (or focus groups) with relevant stakeholders to further support the results of the quantitative research.

ISTRAŽIVAČKI TIM / RESEARCH TEAM

Voditelj/ica projekta / Project leader	Marko Perić, Sveučilište u Rijeci, Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu
---	---

	University of Rijeka, Faculty of Tourism and Hospitality Management
Članovi tima / Team members	Jelena Đurkin Badurina, Sveučilište u Rijeci, Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu University of Rijeka, Faculty of Tourism and Hospitality Management
	Nicholas Wise, School of Community Resources and Development Arizona State University, Phoenix, AZ, USA